

ΩΔΕΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Πολιτιστικό και Καλλιτεχνικό Κέντρο

ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ
ΣΥΝΘΕΣΗΣ και ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Καλλιτεχνικός διευθυντής: Αλέξανδρος Καλογεράς

- - - Ανοικτή Συνάντηση - - -

Μία συνάντηση ανοικτή για όλους που θα ήθελαν να γνωρίσουν τις δραστηριότητες του εργαστηρίου.

Ο Παναγιώτης Αδάμ θα μιλήσει για

α/ την ιστορική εξέλιξη των πτώσεων
και

β/ το δεύτερο μέρος από το Requiem του Brahms

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης θα γίνει παρουσίαση του προγράμματος της επόμενης σχολικής χρονιάς και οι ενδιαφερόμενοι θα έχουν την ευκαιρία να κάνουν προτάσεις, να πάρουν πληροφορίες για τον τρόπο λειτουργίας του εργαστηρίου, των μαθημάτων, των διαλέξεων και των άλλων δραστηριοτήτων που προσφέρει, με παρόντες τους

Παναγιώτη Αδάμ - Αντώνη Αντωνόπουλο
Αλέξανδρο Καλογερά - Αλέξανδρο Μούζα
Μιχάλη Οικονόμου - Δορέντα Ράμου - Μαρία Σουρτζή

- - - Στο τέλος μία έκπληξη - - -

Είσοδος ελεύθερη

Σάββατο, 18 Ιουνίου 2011, 5:00 - 8:00 μμ

**Αίθουσα Συναυλιών Ωδείου
Αραχώβης 39, Εξάρχεια**

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στο 210 - 38 21 396
kalogeras@earthlink.net

Μουσικό Εργαστήριο Σύνθεσης και Εκτέλεσης

Καλλιτεχνικός διευθυντής: Αλέξανδρος Καλογεράς

Το **Μουσικό Εργαστήριο Σύνθεσης και Εκτέλεσης** ιδρύθηκε το 2002 από τον Αλέξανδρο Καλογερά, συνθέτη, διδάκτορα του Πανεπιστημίου του Χάρβαρντ και καθηγητή του Berklee College of Music της Βοστώνης. Από την ίδρυσή του το Εργαστήριο φιλοξενείται στο Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες.

Ο Σκοπός του Εργαστηρίου είναι εκπαιδευτικός και επιτυγχάνεται με τα εξής προγράμματα:

- 1/ Διοργάνωση σεμιναρίων και μαθημάτων με ποικίλα θέματα σχετικά με τη συμφωνική μουσική και τη μουσική δωματίου, όπως αναπτύχθηκαν από τον 18 αιώνα μέχρι τις μέρες μας.
- 2/ Παρουσίαση συναυλιών μουσικής δωματίου από τα μέλη του εργαστηρίου με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Οι συναυλίες συνοδεύονται από λεπτομερείς εισαγωγικές σημειώσεις για τα παρουσιαζόμενα έργα που προσφέρονται επίσης δωρεάν στο κοινό.
- 3/ Διοργάνωση διαλέξεων με θέματα που εκτείνονται από την παραδοσιακή ελληνική μουσική μέχρι τις πλέον πρωτοποριακές τάσεις διεθνώς. Ομιλητές είναι επιστήμονες ή καλλιτέχνες με ειδίκευση στο χώρο, συνήθως με διεθνείς σπουδές και αναγνωρισμένη καλλιτεχνική προσφορά.

Οι διαλέξεις προσφέρονται επίσης με ελεύθερη είσοδο και στόχο έχουν να προσεγγίσουν ένα ευρύτερο μουσικόφιλο κοινό και να λειτουργήσουν σαν είδος ανοικτού πανεπιστημίου.
- 4/ Παρουσίαση παιδικών συναυλιών σε δημοτικά σχολεία, νηπιαγωγεία και παιδικούς σταθμούς. Στις συναυλίες συμμετέχουν τα μέλη του εργαστηρίου και σκοπό έχουν να φέρουν σε επαφή τα παιδιά σχολικής και προσχολικής ηλικίας με τα μουσικά όργανα και τη μουσική γενικότερα.

Τη σχολική περίοδο 2010 - 2011 στο Μουσικό Εργαστήριο συμμετέχουν σαράντα μέλη με πολύ ταλέντο που έχουν ήδη στη κατοχή τους πτυχίο και δίπλωμα πιάνο ή άλλων οργάνων, πτυχία ανώτερων θεωρητικών (αρμονίας, αντίστιξης, φούγκας, σύνθεσης), διδακτορικό, βυζαντινής μουσικής, παραδοσιακής μουσικής και άλλα.

Για τη φετινή χρονιά έχουν προγραμματιστεί 324 ώρες διδασκαλίας, 4 συναυλίες μουσικής δωματίου, οκτώ διαλέξεις και 16 παιδικές συναυλίες σε δημοτικά σχολεία του λεκανοπεδίου Αττικής.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στο τηλέφωνο (697) 29 27 089, ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση kalogeras@earthlink.net

<http://mousikoergastiri.wordpress.com/>